

TVA présente



# Fais tourner !

Spectacle Forum  
sur l'addiction au cannabis

# A PROPOS

Ce spectacle traite de la prévention des conduites addictives liées aux produits psychoactifs, en particulier le cannabis.

Les rapports de la MILDECA démontrent que la consommation de cannabis à l'adolescence entraîne des perturbations cognitives, physiologiques et comportementales d'autant plus délétères et persistantes que les consommations sont précoces (en particulier avant 15 ans) et régulières ; elles peuvent même persister à l'âge adulte (y compris après sevrage).



L'expérimentation est un passage important et même indispensable pour la jeunesse même si certains jeunes refusent certaines expérimentations.

Tout l'enjeu de la prévention est d'inviter les jeunes à se questionner sur un éventuel usage car une addiction peut aussi commencer par une simple expérimentation.

Les expérimentations de produits, la situation sociale et psychique du jeune donneront suite ou non à une ou plusieurs addictions.

Ce spectacle permet de libérer la parole, d'ouvrir la réflexion et d'interroger les croyances sur le cannabis, partant du principe qu'ils y sont ou qu'ils y seront confrontés.

Que faire quand on me propose ?

Comment puis-je gérer les influences ?

Comment gérer quand j'ai essayé ?

Comment faire quand je suis dépendant ?

Qui sont mes ressources quand j'ai besoin d'aide ?





# Le spectacle

"Fais tourner!" est un spectacle interactif sur l'addiction au cannabis à destination des collégiens.

A partir d'interview de jeunes de la ville de Mâcon, des scènes ont été écrites et sont interprétées sur scène par les comédiens.

Pendant le spectacle, les élèves interviennent, donnent leur point de vue et viennent jouer directement sur le plateau avec les comédiens.

Un meneur de jeu est présent pour faire le lien entre les spectateurs et le plateau de jeu.

"Fais tourner !" est un spectacle forum qui donne la parole aux élèves et leur permet de s'entraîner sur un sujet qui les concerne directement.

Il se joue en 3 temps : l'échauffement, le théâtre image et le théâtre forum.



## Echauffement

Des jeux d'écoute et de placement dans l'espace qui permettent aux élèves de se mettre en action et de faire des propositions sans se sentir jugés.



## Théâtre Image

Les comédiens mettent en scène des images pour faire réagir les élèves qui viennent ensuite se placer avec les comédiens dans l'image.



## Théâtre Forum

Le public suit l'histoire de Théo, Cathy et Mathis, 3 collégiens, qui ont chacun un rapport différent au cannabis.  
Dans une première scène, Théo se retrouve face à la situation de fumer un joint pour la première fois.  
Dans la deuxième scène Cathy, dépendante au cannabis, se voit proposer de faire le "chouf" pour payer ses consommations.



## Fiche technique

- Durée du spectacle : 1h30 (prévoir une plage de 2h)
- Une salle de plein pied (salle de classe, dans l'idéal isolée pour ne pas être gênés ou gêner au niveau sonore), chaises en arc de cercle, pas d'estrade
- Jauge : une classe par représentation, afin de favoriser la participation. 45 participants max.
- Espace scénique minimum 4m de largeur sur 3m de profondeur
- 2 représentations par jour, possibilité de 3 maximum
- Hébergement des 4 comédiens si le collège est au delà de 200 kms de Lyon ou St Etienne
- Repas de midi pris en charge par l'établissement.

# Retours d'expérience

après 13 représentations dans le Collège St Exupéry à Maçon  
Mars-Mai 2021

## Véronique Missionnier CPE

"Une expérience très enrichissante. Les comédiens sont très à l'écoute, dynamiques, bienveillants. Le contact avec les élèves est fluide et naturel. Le tout se fait dans une ambiance calme, agréable, teintée d'humour.

Les élèves se sentent en confiance et sortent de la séance avec souvent une prise de conscience à propos des addictions, et surtout de ce qu'il faut faire pour aider quelqu'un ou se faire aider.

Cela leur permet de découvrir le théâtre et le métier de comédiens. A refaire sur un autre thème !"



## Asma Elève 6ème

"J'ai appris que nos choix ont des conséquences. "

## Matteo Elève 4ème

"Merci, je ne me doutais pas que d'autres savaient ce que je vis au quotidien."

## Dylan Elève 6ème

"Je me sens plus armé pour face à la pression des autres et aux diverses tentations."



## Maureen Assistante d'éducation

"J'ai été surprise par le volontariat des élèves. Les intervenants étaient très à l'écoute, ce qui a créé un réel échange."

## FX Pelletier Enseignante

"Une séance enrichissante pour les élèves et pour moi. Des comédiens talentueux, un format interactif qui permet aux élèves de s'exprimer sans retenue. Des échanges sans tabous sur un sujet qui est un véritable problème dans notre quartier et dans notre collège.

Une découverte de certains élèves, d'autres relations qui vont évoluer. Merci beaucoup aux comédiens, une expérience qui mérite d'être étendue à toutes les classes."

## Stéphane Devos Enseignant

"Cela m'a permis de découvrir un peu plus mes élèves. Les élèves enrichissent leur réflexion face à ce réel problème que représente la drogue. Je conseille vivement ce spectacle."



# "Fais tourner !" dans la presse



## Le théâtre comme outil de sensibilisation

La Ville de Mâcon mène une action auprès de collégiens en utilisant le théâtre comme outil pour casser les croyances autour du cannabis.

**L**a mission santé, le Point information jeunesse et le service cohésion sociale de la Ville de Mâcon viennent de lancer auprès d'élèves du collège Saint-Exupéry un travail autour des addictions et des usages du cannabis. Au-delà de l'impact sur la santé, quelles sont les conséquences pour soi, son environnement familial, son entourage, l'école, le travail, l'aspect judiciaire, le côté psychologique... ? Tel est le point de départ de cette opération débutée au mois d'avril auprès des élèves de 6<sup>e</sup> et de 4<sup>e</sup>. Ce projet ambitieux accompagnera les adolescents jusqu'à la fin de leur 3<sup>e</sup>. L'expérience, qui a commencé en avril dernier, prend pour support le concept du « théâtre forum » c'est-à-dire un spectacle de théâtre interactif, animé par la compagnie Théâtre

à voltiges aléatoires. Trois saynètes ont été montées à partir d'un travail commandé par la Ville de Mâcon, sous la forme d'interviews menées auprès d'une douzaine de personnes relatant leurs vécus. Cette construction permet de coller au plus près de la réalité. En classe, dans un premier temps sur la base de photos évoquant différentes situations, les enfants réagissent, commentent, laissent parler leur imaginaire. Ensuite, les comédiens jouent les scènes. Des discussions s'engagent alors avec les jeunes, l'objectif étant de casser toutes les croyances autour du cannabis. S'ensuivra, durant ce travail au long cours, des rencontres avec tous les acteurs concernés, police, justice, éducateurs, psychologue, médecin, etc. Bien évidemment, les saynètes évolueront au fil des changements de classe. ◀

# Contact



Compagnie TVA  
23 rue du Docteur Charcot  
42000 ST ETIENNE

[theatreavoltigesaleatoires@gmail.com](mailto:theatreavoltigesaleatoires@gmail.com)

06 66 49 51 68

